"HABLANDO EN PLATA"

Comentario semanal, leido por su autor.

En diciembre del pasado año, iniciamos en Radio Jerez unas charlas semanales, sobre cantes, bailes, estilos e influencias, como un paso más dentro de la Campaña que la Sección de Flamencología del Centro Cultural, viene desarrollando para revalorizar todo el Flamenco actual, tan mal traido y llevado por los que día a día vienen sorprendiendo nuestra buena fé, con espectáculos al uso y cantes que tienen de todo, menos de cantes ~~andaluces~~ flamencos.

Radio Jerez y su director pusieron a nuestra disposición sus micrófonos y su discoteca, para que la Flamencología pudiera llevar a todos los aficionados el producto de sus investigaciones, con provechosa puntualidad. Y cuando ese pequeño espacio de los jueves soñó con alargarse hasta media hora, en forma de revista, la primera que en la Radiodifusión española se dedica a estos temas tan ~~nuestros~~ andaluces, Radio Jerez y su director fueron tan amables que asccedieron muy gustosos a que "CANTE JONDO" fuera la realidad que el Centro y su Sección de Flamencología tanto habían deseado.

Por eso, al traer a estos micrófonos el segundo número de esta revista de divulgación, no queremos dejar de hacer constar nuestro más sincero agradecimiento a la emisora y a su director, así como a su equipo tecnico y al querido amigo Manolo Fernández Peña, quien con la colaboración del poeta Rios Ruiz, hacen llegar hasta Vdes. todas las semanas las páginas sonoras de la humilde revista que sirve de portavóz a la Sección de Flamencología del Centro Cultural Jerezano.

Ellos han hecho posible la realización de "Cante Jondo". A todos, muchas gracias, por la colaboración que nos prestan. Y a los radioyentes, por sintonizar semanalmente con nosotros.-

****